

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014 – 2020

TOM III - Opis przedmiotu zamówienia

Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego:

I.ZP-1. 2017

Przedmiotem zamówienia jest pełnienie funkcji Inżyniera Kontraktu polegającej na prowadzeniu nadzoru inwestorskiego przy robotach budowlanych oraz pracach archeologicznych i konserwatorskich zadania inwestycyjnego pn.: „Przebudowa zabytkowego budynku Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze”.

Projekt nr RPDS.04.03.03-02-0008/16 w ramach Osi Priorytetowej nr 4 Środowisko i zasoby
Działania nr 4.3 Dziedzictwo kulturowe
Poddziałania nr 3 - 4.3.3 Dziedzictwo kulturowe – ZIT AJ
Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014-2020

I. Informacje ogólne:

I.1. Przedmiotem zamówienia jest kompleksowe zarządzanie procesem inwestycyjnym w ramach usługi pełnienia funkcji Inżyniera Kontraktu polegającej na prowadzeniu nadzoru inwestorskiego przy realizacji zadania inwestycyjnego pn.: „Przebudowa zabytkowego budynku Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze” będącego I Etapem całego przedsięwzięcia polegającego na przebudowie zabytkowego teatru i modernizacji technologii teatralnej i sceny oraz przebudowie i modernizacji zaplecza. **Niniejsze zamówienie publiczne dotyczy pełnienia funkcji Inżyniera Kontraktu dla Etapu I przedsięwzięcia, czyli przebudowy i modernizacji budynku głównego teatru jako obiektu kultury z modernizacją technologii teatralnej i sceny wraz z zakupem sprzętu i wyposażenia.** Wykonawca zobowiązany jest do pełnienia obowiązków Inspektora nadzoru inwestorskiego wynikających z przepisów Prawa budowlanego oraz niniejszego SIWZu.

W pierwszej kolejności Wykonawca, po zapoznaniu się z dokumentacją techniczną (budowlaną wykonawczą i technologii teatralnej), przygotowuje dokumentację przetargową na roboty budowlane obejmujące wyposażenie w technologię teatralną i sceny oraz będzie uczestniczył w przeprowadzeniu postępowania przetargowego. Przed wyborem wykonawcy robót budowlanych Wykonawca opracuje program prac konserwatorskich zgodnie z wytycznymi Decyzji Konserwatora Zabytków i opracowanym przez projektanta zakresem prac i badań konserwatorskich oraz poprowadzi nadzór inwestorski nad zadaniem inwestycyjnym w ramach zawartej umowy na roboty budowlane obejmującej wyposażenie w technologię teatralną i sceny.

Zamawiający zamierza powierzyć realizację przedsięwzięcia w ramach jednej umowy/ kontraktu na roboty budowlane wraz z wyposażeniem w technologię teatralną i sceny, zwanej dalej w SIWZ umowy na roboty budowlane.

Zakres nadzoru inwestorskiego:

I.1.1. Prowadzenie nadzoru inwestorskiego robót budowlanych obejmować będzie specjalności:

- konstrukcyjno-budowlanej,
- instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń telekomunikacyjnych,
- instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych,
- instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych.

- I.1.2. Prowadzenie nadzoru inwestorskiego archeologicznego przy pracach ziemnych (wymiana posadzki w piwnicy). Opracowanie stosownego sprawozdania z przeprowadzonego nadzoru z przekazaniem po jednym egzemplarzu do DWKZ we Wrocławiu oraz Zamawiającego.
- I.1.3. Prowadzenie nadzoru inwestorskiego konserwatorskiego przy pracach budowlanych wewnątrz obiektu oraz przy elewacji na podstawie opracowanego wcześniej programu konserwatorskiego zatwierdzonego przez Konserwatora Zabytków, uwzględniającego wytyczne Konserwatora Zabytków i opracowanego przez projektanta zakresu prac i badań konserwatorskich. Opracowanie stosownego sprawozdania z przeprowadzonego nadzoru z przekazaniem po jednym egzemplarzu do DWKZ we Wrocławiu oraz Zamawiającego.

Zakres pozostałych czynności:

I.1.4. Opracowanie w uzgodnieniu z Zamawiającym Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia i innych dokumentów niezbędnych do udzielenia zamówienia publicznego i wyboru wykonawcy robót budowlanych wraz z wyposażeniem w technologię teatralną i sceny zgodnie z Prawem zamówień publicznych, jak również uczestniczenie i doradztwo w przeprowadzeniu postępowania przetargowego.

I.2. Nadzorowane roboty realizowane będą na podstawie:

- a) Pozwolenia na budowę nr 575/2015/2016 z dnia 11.04.2016 r.
- b) Pozwolenia na prowadzenie robót przy zabytku nr 1235/15 z dnia 28.09.2015 r. (budynek wpisany do rejestru zabytków decyzją A/5043/634/J z dnia 04.04.1980 r.)
- c) Programu Konserwatorskiego opracowanego przez Wykonawcę w ramach niniejszego zamówienia.

I.3. Inwestycja objęta przedmiotem pełnienia funkcji Inżyniera Kontraktu realizowana będzie na podstawie dokumentacji projektowej inwestycji pn.: „Przebudowa budynku teatru wraz z wentylatorownią, przebudowa strefy wejściowej, przebudowa budynku zaplecza i budynku Międzynarodowego Centrum Edukacji Teatralnej” – opracowanej w 2015 r. przez Pracownię Architektoniczną Cezary Furmanek z Łodzi wyłącznie w zakresie Etapu I oraz poniższych projektów wykonawczych opracowanych na podstawie w/w dokumentacji:

- 1) Projekt Wykonawczy i Opracowania Konserwatorskie „Przebudowa zabytkowego budynku teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze” opracowany w 2017 r. przez Pracownię Architektoniczną Cezary Furmanek z Łodzi.
- 2) Projekt Wykonawczy branży konstrukcyjnej „Przebudowy zabytkowego budynku teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze” opracowany w 2017 r. przez Przedsiębiorstwo Budowlane STALBET sp. z o.o. z Wrocławia.
- 3) Projekt Wykonawczy Modernizacji technologii sceny teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze w zakresie technologii elektroakustycznej i inspicjenta” opracowany w 2017 r. przez Instytut Audio Sp. z o.o. z Błonia,
- 4) Projekt Wykonawczy Modernizacji technologii sceny teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze w zakresie technologii mechaniki sceny wraz z okotowaniem scenicznym i pozostałe rozwiązania” opracowany w 2017 r. przez AST-Projekt Grzegorz Zatorski z Trzebnicy.
- 5) Projekt Wykonawczy Modernizacji technologii sceny teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze w zakresie technologii oświetlenia scenicznego” opracowany w 2017 r. przez AST-Projekt Grzegorz Zatorski z Trzebnicy.

W kwietniu 2016 roku Prezydent Miasta Jeleniej Góry decyzją nr 575/2015/2016 zatwierdził projekt budowlany i udzielił pozwolenia na budowę obejmujące: przebudowę budynku teatru wraz z wentylatornią, przebudowę strefy wejściowej, przebudowę budynku zaplecza i budowę budynku Międzynarodowego Centrum Edukacji Teatralnej w Jeleniej Górze przy Al. Wojska Polskiego 38.

Podjęta została w późniejszym czasie decyzja o etapowaniu przedsięwzięcia. W związku z tym nastąpiła konieczność określenia na nowo zakresu i oczekiwanych efektów przebudowy.

W październiku 2016 roku zostały opracowane „Założenia do programu funkcjonalno-użytkowo-technologicznego dla budynku Teatru im. Cypriana Kamila Norwida z budynkami zaplecza w Jeleniej Górze przewidzianych do przebudowy”. W tym opracowaniu podkreślono potrzebę zachowania zabytkowego i unikatowego charakteru budynku teatru oraz istniejących budynków zaplecza. Uporządkowany został układ funkcjonalny teatru z przeznaczeniem na obiekt kultury. Uporządkowano też układ funkcjonalny budynku zaplecza teatralnego z przeznaczeniem na administrację, warsztaty techniczne i magazyny teatralne.

Niniejsze zamówienie publiczne dotyczy pełnienia funkcji Inżyniera Kontraktu wyłącznie dla Etapu I przedsięwzięcia, czyli przebudowy i modernizacji budynku głównego teatru jako obiektu kultury z modernizacją technologii teatralnej i sceny wraz z zakupem sprzętu i wyposażenia.

Zamawiający w dniu podpisania umowy przekaze Wykonawcy 1 komplet papierowej wersji dokumentacji projektowej składającej się z projektów budowlano-wykonawczych (wymienionych w pkt. I.3.) oraz specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót.

I.4. Przedmiotem zadania inwestycyjnego jest poprawa stanu technicznego i modernizacja zabytkowego budynku Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze (dz. 60/2 obr. 0028 AM-59, Al. Wojska Polskiego 38, rej. zabytków pod nr 634/J).

Kubatura budynku: 30.500,00 m³

Powierzchnia zabudowy budynku: 1.416,30 m²

Suma powierzchni wszystkich pomieszczeń: 4.717,57 m²

Widownia teatru przeznaczona jest na 480 osób.

Zakres prac:

1) Roboty budowlane w budynku wpisanym do rejestru zabytków to m. in.:

- uzupełnienie drenażu opaskowego z nawierzchnią z kostki granitowej od strony dziedzińca wzdłuż fosy oraz obniżenie części chodnika przy ścianie przed wejściem głównym umożliwiający podjazd dla osób niepełnosprawnych;
- przyłączenie do sieci wod-kan., sieci deszczowej, ciepłowniczej, elektroenergetycznej i telekomunikacyjnej;
- prace rozbiórkowe;
- roboty betonowe, murarskie z wykonaniem lekkich ścianek;
- niezbędne obniżenie posadzki w piwnicy;
- izolacji wodochronnych, termicznych i akustycznych;
- wymiana, naprawa i konserwacja okien i drzwi;
- renowacja istniejących posadzek z wykonaniem nowych posadzek przemysłowych, z płytek ceramicznych, parkietu, pcv i wykładzin dywanowych
- roboty malarskie ścian i stropów wraz z okładzinami ścian płytkami ceramicznymi;
- prace konserwatorskie elementów zabytkowych, w tym renowacja okładzin drewnianych sali myśliwskiej;
- wykonanie otworów w stropach pod zapadnię i dźwig osobowy z ich zabezpieczeniem;
- montaż dźwigu osobowego i platformy towarowej;
- wykonanie fundamentów na dźwig osobowy, towarowy i trybunę teleskopową i zapadnię sceniczną;
- remont z konserwacją pomostów technicznych z stropem technologicznym w wieży scenicznej, z montażem relingów;
- na scenie wykonanie stalowej konstrukcji pod technologie sceny;
- instalacja p.poż z wykonaniem i montażem klap systemu oddymiania, remontem klap w wieży sceny oraz mgły wodnej na poddaszu;
- naprawa pokrycia dachu z obróbkami blacharskimi i naprawą elementów otynkowanych ponad okap dachu;
- instalacje grzewcze z wykonaniem wężła ciepłego;
- wewnętrzna instalacja sanitarna wod-kan;
- instalacja central wentylacyjnych wraz z kanałami;
- instalacje elektryczne między innymi oświetlenia podstawowego i gniazd wtykowych, oświetlenia ewakuacyjnego, kierunkowego i przeszkodowego;
- instalacja zasilania komputerów, alarmowa z monitoringiem i kontrolą dostępu;
- dostawa i montaż foteli teatralnych;
- dostawa wyposażenia pomieszczeń teatralnych;

2) Instalacje technologii teatralnej i sceny z okablowaniem, dostawami i szkoleniem:

- technologia elektroakustyki i inspicjenta z systemem transmisji sygnałów fonicznych, mikrofonów bezprzewodowych, nagłośnienia, rejestratorami i odtwarzaczami i akcesoriami scenicznymi z zakupem sprzętu, montażem wyposażenia z rozruchem;
- technologia oświetlenia teatralnego z instalacją obwodów regulowanych i

nieregulowanych, instalacja strukturalna ethernet i światłowodowa z aparatami oświetlenia scenicznego z zakupem sprzętu, montażem wyposażenia z rozruchem;;

- technologia mechaniki scenicznej z przewodami, z panelem sterującym, montażem napędów elektrycznych urządzeń mechanicznych sceny, rozdzielnic napędów i pulpitów sterujących, mosty oświetleniowe, sztankiety dekoracyjne, zapadnia sceniczna, ekran projekcyjny, kurtyna p.poż, wyciągi żyrandoli, widownia teleskopowa z zakupem sprzętu, montażem wyposażenia z rozruchem;
- wyposażenie teatru m.in: w kurtyny sceniczne, kotary foyer z napędami, rolety okienne z napędami, tekstylia jak kurtyna główna, kulisy boczne, paludamenty, horyzonty.

I.5. Pełnienie funkcji Inżyniera Kontraktu rozpoczyna się w dniu zawarcia umowy. W dniu podpisania umowy z wykonawcą robót budowlanych wskazani przez Wykonawcę Inspektorzy nadzoru inwestorskiego zobowiązani są złożyć oświadczenie o podjęciu nadzoru inwestorskiego nad budową. Inżynier Kontraktu będzie realizował obowiązki wynikające ze niniejszej umowy w okresie poprzedzającym realizację Zadania (przygotowanie SIWZ na roboty budowlane i wyposażenie technologii sceny), w okresie realizacji budowy oraz w sprawach związanych z odbiorem Robót i przekazaniem do użytkowania wykonanego Zadania.

I.6. **Koordynatorem Projektu jest Stanisław Jeleński**, pracownik Teatru im. C. K. Norwida w Jeleniej Górze.

I.7. Wykonawca zobowiązany jest wyznaczyć swojego przedstawiciela, tj. osobę, która będzie koordynowała pracę całego zespołu i która ze strony Wykonawcy nadzorowała będzie realizację umowy. Zadaniem tej osoby będzie również ustalenie zasad współpracy i koordynowanie działań Inspektorów nadzoru inwestorskiego z czynnościami realizowanymi przez zespół inspektorów nadzoru archeologicznego i konserwatorskiego oraz nadzorowanie pozostałych czynności w ramach niniejszego przedmiotu zamówienia.

II. Szczegółowy zakres obowiązków Wykonawcy (Inżyniera Kontraktu, Inspektorów Nadzoru dla poszczególnych branż) obejmuje:

II.1. W zakresie nadzoru zgodnie z prawem budowlanym:

W ramach pełnienia funkcji Inżyniera Kontraktu / Inspektora Nadzoru Inwestorskiego dla poszczególnych branż do obowiązków Wykonawcy należeć będą wszelkie czynności określone w przepisach ustawy z dnia 07 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz.U. 2017.1332) oraz w przepisach wykonawczych.

Zgodnie z Art.25 p.b. do podstawowych obowiązków inspektora nadzoru inwestorskiego należy:

- a) Reprezentowanie inwestora na budowie przez sprawowanie kontroli zgodności jej realizacji z projektem lub pozwoleniem na budowę, przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej;
- b) Sprawowanie jakości wykonywanych robót budowlanych i stosowania przy wykonywaniu tych wyrobów zgodnie z art. 10 Prawa budowlanego;
- c) Sprawowanie i odbiór robót budowlanych ulegających zakryciu lub zanikających, uczestniczenie w próbach i odbiorach technicznych instalacji, urządzeń technicznych i przewodów kominowych oraz przygotowanie i udział w czynnościach odbioru gotowych obiektów budowlanych i przekazywania ich do użytkowania;
- d) Potwierdzenie faktycznie wykonanych robót oraz usunięcia wad, a także kontrolowanie rozliczeń budowy.

Zgodnie z Art. 26 P.b. Inspektor nadzoru inwestorskiego ma prawo:

- e) Wydawać kierownikowi budowy lub kierownikowi robót polecenia, potwierdzone wpisem do dziennika budowy, dotyczące: usunięcia nieprawidłowości lub zagrożeń, wykonania prób lub badań, także wymagających odkrycia robót lub elementów zakrytych, przedstawienia ekspertyz dotyczących prowadzonych robót budowlanych oraz informacji i dokumentów potwierdzających zastosowanie przy wykonywaniu robót budowlanych wyrobów zgodnie z art. 10 p.b., a także informacji i dokumentów potwierdzających dopuszczenie do stosowania urządzeń technicznych i dostaw;
- f) Żądać od kierownika budowy lub kierownika robót dokonania poprawek lub ponownego wykonania wadliwie wykonanych robót, a także wstrzymania dalszych robót budowlanych w przypadku, gdyby ich kontynuacja mogła wywołać zagrożenie bądź spowodować niedopuszczalną niezgodność z projektem lub pozwoleniem na budowę.

Zgodnie z Art.27 P.b. – przy budowie obiektu budowlanego, wymagającego ustanowienie inspektorów nadzoru inwestorskiego w zakresie różnych specjalności, inwestor wyznacza jednego

z nich jako koordynatora ich czynności na budowie.

II.1.1. Na etapie prac przygotowawczych (od dnia podpisania umowy do dnia podpisania umowy z wykonawcą robót budowlanych):

- a) zapoznanie się oraz przeanalizowanie dokumentacji projektowej, wniesienie ewentualnych uwag i zastrzeżeń w stosunku do otrzymanej dokumentacji i przekazanie ich Koordynatorowi projektu;
- b) zapoznanie się z umową o dofinansowanie Projektu, o którym mowa na wstępie niniejszego Opisu przedmiotu zamówienia (zgodnie z nomenklaturą przyjętą w umowie o dofinansowanie Projektu, nadzór objęty niniejszym zamówieniem - branżowy oraz nadzór archeologiczny i konserwatorski określone są jako „Inżynier kontraktu”; analizując postanowienia umowy o dofinansowanie określenie „Inżynier kontraktu” należy każdorazowo rozumieć jako nadzór inwestorski, archeologiczny i konserwatorski oraz pozostałe czynności opisane w pkt. I.1.4);
- c) sprawdzenie czy dokumentacja projektowa (budowlana i wykonawcza), specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót nie przywołują nazw własnych, producenta i innych utrudniających uczciwą konkurencję;
- d) opracowanie w terminie do 30 dniu roboczych, po podpisaniu umowy na Inżyniera Kontraktu, w uzgodnieniu z Zamawiającym, Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia oraz innych dokumentów niezbędnych do udzielenia zamówienia publicznego i wyboru wykonawcy robót budowlanych wraz z wyposażeniem w technologię teatralną i sceny zgodnie z Prawem zamówień publicznych (Zamówienie publiczne zgodnie z umową o dofinansowanie projektu „Przebudowa zabytkowego budynku Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze” nr RPDS.04.03.03-02-0008/16). Załączniki do umowy o dofinansowanie zostaną zaktualizowane w późniejszym terminie po wyłonieniu wykonawcy robót budowlanych.
- e) uczestnictwo i doradztwo w procesie procedury przetargowej na wyłonienie wykonawcy robót budowlanych;

II.1.2. Na etapie wykonywania robót budowlanych (od dnia podpisania umowy z wykonawcą robót budowlanych do 20.12.2018):

- a) reprezentowanie Zamawiającego na budowie poprzez sprawowanie kontroli zgodności jej realizacji z dokumentacją projektową i decyzją o zezwoleniu na realizację inwestycji, obowiązującymi normami i przepisami, w tym przepisami techniczno-budowlanymi oraz zasadami wiedzy technicznej oraz umową na roboty budowlane; w tym zakresie Wykonawca ma prawo wydawać wiążące polecenia co do usunięcia nieprawidłowości lub zagrożeń, wykonania prób lub badań, także wymagających odkrycia robót lub elementów zakrytych, oraz przedstawienia ekspertyz dotyczących prowadzonych robót budowlanych, dowodów dopuszczenia do obrotu i stosowania w budownictwie wyrobów budowlanych oraz urządzeń technicznych i dostaw;
- b) uaktualnienie w uzgodnieniu z Zamawiającym Harmonogramu rzeczowo-finansowego zadania.
- c) współdziałanie z Zamawiającym i wykonawcą Zadania w zakresie realizowanych robót budowlanych, w tym stałe konsultowanie i fachowe doradztwo na rzecz Zamawiającego celem wypracowania wspólnych metod rozwiązywania bieżących problemów,
- d) podejmowanie działań dotyczących:
 - udzielania wykonawcy robót budowlanych informacji, wyjaśnień i wskazówek dotyczących umowy o roboty budowlane w odniesieniu do nadzorowanych branż,
 - wstrzymania robót w przypadku prowadzenia ich niezgodnie z umową o roboty budowlane i przepisami BHP i p.poż.,
 - akceptacji sprzętu oraz środków transportu użytych do robót w nadzorowanych branżach, co do zgodności ich z warunkami kontraktu,
- e) nadzór nad realizacją robót zgodnie z Harmonogramem rzeczowo-finansowym robót budowlanych i umową o dofinansowanie Projektu,
- f) nadzór nad terminowością realizacji robót budowlanych, w szczególności w zakresie dotrzymania terminu ich zakończenia,
- g) wykonywanie dokumentacji fotograficznej (w technice cyfrowej) z postępu robót w danym etapie określonym w Harmonogramie rzeczowo-finansowym robót,
- h) dokonywanie stosownych wpisów w Dzienniku budowy,
- i) opiniowanie (zgłaszanie uwag, zastrzeżeń) do przez wykonawcę umowy o roboty budowlane z podwykonawcą, zgodnie z art. 647 § 2 Kodeksu cywilnego,
- j) weryfikacja dokumentów dostarczonych przez wykonawcę robót budowlanych związanych z odbiorami robót budowlanych (odborem robót zanikających i ulegających zakryciu,

- odbiorom częściowym, odbiorom końcowym, w tym m. in. atestów, certyfikatów, świadectw jakości, wyników badań itp., sprawdzania ilości wykonanych robót i protokołów oraz kontrola materiałów i urządzeń przed ich wbudowaniem),
- k) kontrola jakości i wartości wykonanych robót budowlanych przed odbiorem robót zanikających i ulegających zakryciu, częściowym, końcowym oraz kontrola prawidłowości wykonania zafakturowanych robót,
 - l) sprawdzanie jakości wykonanych robót i wbudowanych wyrobów budowlanych, a w szczególności zapobieganie zastosowaniu wyrobów budowlanych wadliwych i niedopuszczonych do stosowania w budownictwie,
 - m) dokonywanie odbiorów robót budowlanych (odbioru robót zanikających i ulegających zakryciu, odbioru częściowego, odbioru końcowego) potwierdzanych stosownymi zapisami w dzienniku budowy, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa, normami budowlanymi oraz specyfikacjami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlanych inwestycji oraz przygotowanie i udział w przekazaniu obiektu budowlanego do użytkowania,
 - n) uczestniczenie w próbach i odbiorach technicznych instalacji i urządzeń technicznych,
 - o) dokonywanie odbiorów robót zanikających i ulegających zakryciu – w terminie 3 dni od zgłoszenia przez wykonawcę robót budowlanych wpisem w dzienniku budowy, potwierdzanie faktycznie wykonanych robót oraz usunięcia wad, a także kontrolowanie rozliczeń budowy,
 - p) potwierdzenie faktycznie wykonanych robót i dostaw oraz usunięcia wad, a także, na żądanie Zamawiającego, kontrolowanie rozliczeń budowy,
 - q) udział w czynnościach mających na celu określenie ewentualnych robót, które nie zostały wyszczególnione w dokumentacji projektowej, a są konieczne do realizacji przedmiotu umowy określonego w umowie o roboty budowlane, w tym wydawanie wykonawcy robót budowlanych na piśmie uzgodnionych z Zamawiającym stosownych poleceń,
 - r) podpisywanie protokołów konieczności – jeżeli wystąpi konieczność ich sporządzenia,
 - s) potwierdzanie w Dzienniku budowy zapisu kierownika budowy o gotowości obiektu budowlanego lub robót budowlanych do odbioru (po zakończeniu robót budowlanych i wykonaniu niezbędnych prób i sprawdzeń przewidzianych w przepisach odrębnych) oraz nadzór nad należytym urządzeniem i uporządkowaniem terenu inwestycji przez wykonawcę robót budowlanych,
 - t) kompletowanie i kontrola wszelkich dokumentów wymaganych od wykonawcy robót budowlanych, niezbędnych do odbioru,
 - u) nadzorowanie przestrzegania przez wykonawcę robót budowlanych oraz podwykonawców zasad bhp i p.poż.,
 - v) uczestniczenie w procesie uzyskania decyzji o pozwoleniu na użytkowanie obiektu,
 - w) zawiadomienie odpowiednich organów o wypadkach naruszenia prawa budowlanego stwierdzonych w toku realizacji budowy, dotyczących bezpieczeństwa budowy,
 - x) powiadomienia Zamawiającego o wszelkich roszczeniach wykonawcy robót oraz rozbieżnościach między dokumentacją Zamawiającego, a stanem faktycznym na terenie budowy,
 - y) przekazanie Zamawiającemu wszystkich dokumentów dotyczących prowadzonego nadzoru inwestorskiego;
 - z) przekazanie Zamawiającemu sprawozdania końcowego z realizacji inwestycji w ramach prowadzonego nadzoru inwestorskiego w zakresie rzeczowo-finansowym;
 - aa) wykonywanie czynności innych, nie wymienionych powyżej, a koniecznych do prawidłowej realizacji zamówienia.

II.2. W zakresie budżetu i rozliczeń:

- II.2.1. Analizowanie i weryfikowanie przedłożonych przez wykonawcę robót sprawozdań z wykonanych robót budowlanych wraz z dokumentami stanowiącymi podstawę rozliczenia odebranych robót. Rozliczenie z wykonawcą robót i dostaw będzie ryczałtowe prowadzone na podstawie Harmonogramu rzeczowo-finansowego robót z wyszczególnieniem elementów składowych na daną pozycję rozliczeniową z określeniem % zaawansowania robót i dostaw.
- II.2.2. Opiniowanie przygotowanego przez wykonawcę robót budowlanych Harmonogramu rzeczowo-finansowego robót oraz do sporządzanych aktualizacji.
- II.2.3. W trakcie realizacji inwestycji, po zakończeniu każdego miesiąca, Wykonawca będzie zobowiązany do składania sprawozdań z realizacji inwestycji (dotyczących nadzorowanych branż), w zakresie rzeczowym i finansowym, zawierających następujące informacje:
 - a) informacje z postępu robót i dostaw w stosunku do Harmonogramu rzeczowo-finansowego,

- b) dokumentację fotograficzną postęp robót, wyposażenia technologii teatralnej i sceny oraz robót zanikających na płycie CD,
- c) informacje o powstałych problemach, zagrożeniach, szczególnie terminowości wykonania robót w stosunku do Harmonogramu rzeczowo–finansowego robót.

Sprawozdanie Wykonawca dostarczy Zamawiającemu w terminie do piątego dnia roboczego miesiąca następującego po okresie rozliczeniowym. Zamawiający może wnieść uwagi do sprawozdania w terminie pięciu dni roboczych od daty otrzymania sprawozdania.

II.3. Pozostałe zadania i obowiązki:

II.3.1. Ustalenie przed rozpoczęciem robót z Zamawiającym rodzajów i wzorów dokumentów dotyczących realizacji umowy oraz określenie sposobu ich obiegu. Wzór Zgłoszenia robót do odbioru końcowego stanowi **Załącznik nr 1**, natomiast wzór Protokołu odbioru końcowego robót stanowi **Załącznik nr 2**.

II.3.2. Podejmowanie czynności z uwzględnieniem zabezpieczenia praw i interesów Zamawiającego w trakcie całego procesu inwestycyjnego.

II.3.3. Zachowanie należytej staranności przy wykonywaniu powierzonych mu obowiązków.

II.3.4. Zachowanie poufności zawodowej przez okres trwania umowy i po jej zakończeniu.

II.3.5. Kontrola wykonawcy robót budowlanych w zakresie przestrzegania przepisów BHP, przeciwpożarowych i ochrony środowiska.

II.3.6. Pełna dyspozycyjność wobec wykonawcy robót budowlanych i Zamawiającego – niezwłoczne stawianie się na uzasadnione wezwanie telefoniczne lub inne wykonawcy robót budowlanych oraz Zamawiającego.

II.3.7. **Organizowanie raz w tygodniu i uczestniczenie w naradach koordynacyjnych** w trakcie realizacji robót, sporządzanie protokołów z narad i przekazywanie zainteresowanym stronom, pisemne zgłaszanie Zamawiającemu informacji dotyczących ewentualnych zakłóceń związanych z realizacją prac, w tym również informacji o wszelkich opóźnieniach w realizacji Harmonogramu rzeczowo-finansowego robót z określeniem przyczyn.

II.3.8. Zapewnienie sprawowania nadzoru inwestorskiego w sposób nieprzerwany i niezakłócony, a w przypadku, gdy niemożliwe będzie podjęcie czynności określonych w umowie, zapewnienie uprawnionego zastępstwa.

II.3.9. Sprawdzanie dokumentacji powykonawczej oraz wszystkich dokumentów dostarczonych przez wykonawcę robót budowlanych pod względem ich kompletności, treści merytorycznej i finansowej oraz przekazanie jej Zamawiającemu po zakończeniu realizacji robót, obejmującej w szczególności:

- a) oryginał Dziennika budowy;
- b) dokumenty potwierdzające jakość zastosowanych przez wykonawcę robót budowlanych, materiałów i urządzeń (atesty na materiały, urządzenia);
- c) wymagane przepisami, protokoły i zaświadczenia z przeprowadzonych przez wykonawcę robót budowlanych, badań i sprawdzeń;
- d) inwentaryzację geodezyjną powykonawczą;
- e) oświadczenie kierownika budowy o zgodności wykonania obiektu budowlanego z projektem budowlanym, warunkami decyzji udzielającej zezwolenia na realizację inwestycji, przepisami i obowiązującymi Polskimi Normami oraz oświadczenie kierownika budowy o doprowadzeniu do należytego stanu i porządku terenu budowy,
- f) inne dokumenty zgromadzone w trakcie realizacji procesu budowlanego;

II.3.10. Wykonawca działając na zasadzie starannego stosowania się do przepisów kodeksu cywilnego ponosi wobec Zamawiającego odpowiedzialność za wyrządzone szkody będące następstwem nienależytego wykonania czynności objętych niniejszym zamówieniem publicznym do wysokości faktycznie poniesionych strat.

II.3.11. W przypadku odstąpienia Wykonawcy robót od realizacji umowy na roboty budowlane – Wykonawca zapewni wykonanie inwentaryzacji stanu robót wraz z ustaleniem jej wartości w oparciu o procentowy stopień zaawansowania.

III. Informacje dodatkowe:

III.1. Usługa pełnienia funkcji Inżyniera Kontraktu rozliczana będzie **ceną ryczałtową brutto za usługę** w okresie realizacji zamówienia. Inżynier Kontraktu może wystawiać faktury **nie częściej niż raz na miesiąc z terminem płatności do 30 dni**.

III.2. Wynagrodzenie ryczałtowe powinno uwzględniać wszystkie koszty związane z realizacją zamówienia w szczególności koszty:

- a) urządzenia stanowiska pracy (w dokumentacji przetargowej na roboty należy zobowiązać wykonawcę robót budowlanych aby zapewnił możliwość korzystania ze swojego zaplecza

osobom nadzorującym wykonywanie robót objętych umową na roboty budowlane wraz z wyposażeniem w technologię teatralną i sceny),

- b) pomieszczenie, w którym będą odbywały się narady robocze powinno być wyposażone w stoły, krzesła, zamknięte szafy, regały na dokumentację, ksero A-3 z papierem, komputer z pakietem biurowym office, dyskami przenośnymi, dostępem do Internetu, aparat fotograficzny, niezbędny sprzęt pomiarowy z dalmierzem.
- c) zakwaterowania i delegacji,
- d) artykułów/środków ochrony bhp,
- e) transportu i łączności,
- f) wynagrodzeń inspektorów poszczególnych branż, urlopów i zwolnień,
- g) pracy w godzinach nadliczbowych, nocnych oraz w dni wolne od pracy - jeżeli zajdzie taka potrzeba,
- h) koszty przesyłek pocztowych i kurierskich związanych z wykonywaną usługą stanowiącą przedmiot umowy,
- i) koszty wymaganych ubezpieczeń (zgodnie z postanowieniami § 9 ust. 4-6 wzoru umowy) oraz wszelkie inne, nie wymienione wyżej koszty związane z pracą Inspektorów nadzoru inwestorskiego.

III.3. Wymaga się aby Wykonawca zapewnił we własnym zakresie na cały okres realizacji zamówienia:

- a) telefony komórkowe umożliwiające kontakt z Inspektorami nadzoru inwestorskiego poszczególnych branż w każdej sytuacji i o każdej porze,
- b) podręczny sprzęt pomiarowy warunkujący podjęcie decyzji o kontynuacji robót,
- c) odzież ochronną i sprzęt ochrony osobistej dla Inspektorów nadzoru inwestorskiego - zgodnie z wymaganiami BHP.

Załącznik nr 1 – Wzór zgłoszenia robót do odbioru końcowego

Załącznik nr 2 – Wzór protokołu odbioru końcowego robót



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014 – 2020

Załącznik Nr 1

Zgłoszenie robót do odbioru końcowego

Dotyczy odbioru końcowego zadania inwestycyjnego pn.: „**Przebudowa zabytkowego budynku Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**”.

Umowa nr: z dnia2017 r.

1. Wykonawca robót budowlanych:

.....

reprezentowany przez: .

1)

2)

3)

zgłasza zakończenie robót dotyczących zadania inwestycyjnego.: „**Przebudowa zabytkowego budynku Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**”. realizowanych na podstawie umowy nr z dnia2017 r. i **zgłasza gotowość do ich odbioru.**

2. Wykonawca oświadcza, że Kierownik budowy w osobie w dniu wpisem do Dziennika budowy (tom....., strona) zgłosił gotowość do odbioru, a Inżynier Kontraktu w osobie fakt ten w dniu potwierdził.

3. Do niniejszego zgłoszenia Wykonawca robót budowlanych załącza następujące dokumenty:

1)

2)

3)

4)

5)

6)

7)

8)

9)

10)

.....
(miejsowość, data)

.....
(podpis upoważnionego
przedstawiciela Wykonawcy robót budowlanych)

4. Inspektorzy nadzoru inwestorskiego w osobach:

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

potwierdzają gotowość do rozpoczęcia czynności odbioru przedmiotu umowy nr z dnia2017 r., której przedmiotem było wykonanie robót budowlanych dla zadania inwestycyjnego pn.: „Przebudowa zabytkowego budynku Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze”.

Podpisy Inspektorów nadzoru inwestorskiego:

- 1)
(podpis)
- 2)
(podpis)
- 3)
(podpis)
- 4)
(podpis)
- 5)
(podpis)

.....
(miejsowość, data)

.....
(podpis Inżynier Kontraktu)



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014 – 2020

Załącznik Nr 2

Protokół odbioru końcowego/technicznego *)

Spisany dnia20.... r.

na okoliczność odbioru końcowego zadania inwestycyjnego pn.: „Przebudowa zabytkowego budynku Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze”.

CZĘŚĆ I

1. Zamawiający:

Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze, Aleja Wojska Polskiego 38, 58-500 Jelenia Góra reprezentowany przez Dyrektora Naczelnego, w imieniu którego działają:

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

2. Inspektorzy nadzoru inwestorskiego w osobach:

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

3. Wykonawca:

.....
reprezentowany przez: .

- 1)
- 2)
- 3)

4. Kierownik budowy:

reprezentowany przez:
1)

2)

5. Inne osoby:

- 1)
- 2)
- 3)

4)

5)

6. Inżynier Kontraktu oświadcza, że Wykonawca robót budowlanych przedłożył następujące dokumenty:

1)

2)

3)

4)

5)

6)

7)

8)

7. Wykonawca robót budowlanych w dniu zgłosił gotowość do odbioru inwestycji

- wpisem do dziennika budowy (tom....., strona

- pisemnie, zgłoszeniem z dnia

8. Inspektorzy nadzoru inwestorskiego w dniu potwierdzili gotowość do rozpoczęcia czynności odbioru końcowego zadania pn.: „**Przebudowa zabytkowego budynku Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**”.

CZĘŚĆ II

1. Na podstawie przedstawionych dokumentów oraz szczegółowego zapoznania się z wynikami odbiorów częściowych i opiniami rzeczoznawców (jeśli wystąpiły), Koordynator inspektorów nadzoru inwestorskiego ustalił, że:

można przystąpić do czynności odbioru końcowego zadania inwestycyjnego.: „**Przebudowa zabytkowego budynku Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**”.

.....
(podpis Inżyniera kontraktu)

inwestycja posiada istotne wady:

.....
.....

skutkujące odstąpieniem od czynności odbiorowych, a tym samym uznaje się, iż Wykonawca nie dotrzymał terminu zakończenia zadania wynikającego z umowy.

Jednocześnie wyznacza się termin usunięcia stwierdzonych wad do dnia

*W związku z okolicznościami opisanymi powyżej odstąpiono od czynności odbioru końcowego tym samym **niniejszy dokument przyjmuje funkcję protokołu odbioru technicznego.***

.....
(data i podpis Inżyniera Kontraktu)

.....
(data i podpis przedstawiciela Zamawiającego)

.....
(data i podpis przedstawiciela Wykonawcy)

Na tym protokół częściowy zakończono.

2. Roboty wykonane zostały w czasie od do zgodnie z zapisami w Dzienniku budowy.
Umowa Nr z dnia r. przewidywała termin rozpoczęcia robót dnia i termin ukończenia robót do dnia
3. Roboty zostały/nie zostały wykonane^{*)} zgodnie z umową, dokumentacją projektową co potwierdzają inspektorzy nadzoru branży:
- 1)
2)
3)
4)
5)

4. Ocena jakości wykonanych robót (zaznaczyć właściwe)

- a) w dniu odbioru końcowego inwestycji nie stwierdzono występowania wad.
 b) w dniu odbioru końcowego inwestycji stwierdzono, że inwestycja posiada wady dające się

usunąć:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

CZĘŚĆ III

1. Przedmiot odbioru końcowego - przekazania do użytku (eksploatacji) stanowi inwestycja o wartości PLN brutto o następującej charakterystyce:

Lp.	Rodzaj elementu	Uwagi

2. W związku z ustaleniami części II pkt 2 i dalsze, Zamawiający uznaje inwestycję wg ww. zakresu rzeczowego za odebraną końcowo od Wykonawcy, oraz:

- Zamawiający zobowiązuje Wykonawcę do usunięcia wad stwierdzonych przy odbiorze wykazanych w części II pkt 4 b) w terminie do dnia
- Zamawiający stwierdza, że wady nie nadają się do usunięcia, lecz umożliwiają wykorzystanie przedmiotu umowy zgodnie z przeznaczeniem i w związku z tym obniża wynagrodzenie Wykonawcy o kwotę, w związku z tym wartość robót wynosi

3. Zamawiający stwierdza, że inwestycja odpowiada przeznaczeniu i jest gotowa do użytku (eksploatacji) – z uwzględnieniem ustaleń pkt 2.
4. Okres gwarancyjny trwa miesięcy od daty dokonania odbioru końcowego i przekazania przedmiotu zamówienia Zamawiającemu, tj. od dnia
Wykonawca jest obowiązany usunąć na własny koszt ujawnione wszelkie wady stwierdzone protokolarnie w ciągu okresu gwarancyjnego przez Zamawiającego, Wykonawcę lub użytkownika.

CZĘŚĆ IV

1. Inne wnioski:

.....
.....
.....
.....
.....

2. Załączniki do protokołu stanowiące jego integralną część:

- 1).....
- 2).....
- 3).....

3. Protokół sporządzono w egzemplarzach z przeznaczeniem dla:

- a).....
- b).....
- c).....

Na tym protokół odbioru końcowego zakończono i podpisano.

*) *Niepotrzebne skreślić*

.....
(data i podpis Inżyniera kontraktu)

.....
(data i podpis przedstawiciela Zamawiającego)

.....
(data i podpis przedstawiciela Wykonawcy)