

**REGULAMIN DLA UCZESTNIKÓW WYDARZEŃ ARTYSTYCZNYCH
ORGANIZOWANYCH W TEATRZE IM. CYPRIANA KAMILA NORWIDA W
JELENIEJ GÓRZE W ZWIĄZKU Z ZAPOBIEGANIEM ROZPRZESTRZENIANIU
SIĘ KORONAWIRUSA SARS-COV-2**

Niniejszy Regulamin jest zgodny z obowiązującymi przepisami i rekomendacjami Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego dla instytucji prowadzących działalność kulturalną i artystyczną, w związku z planowanym wznowieniem pracy w okresie wychodzenia ze stanu epidemii COVID-19 (<https://www.gov.pl/web/kultura/instytucje-artystyczne>) i określa zasady organizacji i uczestnictwa w wydarzeniach artystycznych organizowanych w Teatrze im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze (dalej: Teatr).

I. ZASADY DLA UCZESTNIKÓW WYDARZEŃ (dalej Uczestników)

1. Zapraszamy do Teatru widzów, którzy, według swojej najlepszej wiedzy, nie są osobami zakażonymi oraz nie przebywają na kwarantannie lub pod nadzorem epidemiologicznym.
2. W celu potwierdzenia powyższego, każdy widz jest zobowiązany do złożenia pisemnego Oświadczenie COVID-19 przy wejściu do Teatru. Oświadczenie COVID-19 – stanowi załącznik nr 1 do przedmiotowego Regulaminu.
3. Rekomendowane jest wskazanie w Oświadczeniu COVID-19 danych kontaktowych (numeru telefonu) Uczestnika, aby ułatwić służbom sanitarnym dochodzenie epidemiologiczne na wypadek wykrycia, że osoba zakażona brała udział w danym wydarzeniu.
4. Informacje o przetwarzaniu danych osobowych Uczestników, podstawie ich zbierania, okresie przechowywania, a także uprawnieniach z tego tytułu znajduje się na odwrocie Oświadczenie COVID-19 w „Informacji o przetwarzaniu danych osobowych”.
5. Na terenie Teatru widzowie są zobowiązani do:
 - a. posiadania maseczki ochronnej i zakrywania ust i nosa za jej pomocą;
 - b. zachowania, co najmniej 1,5 m odstępu od innych Uczestników;
 - c. dezynfekcji rąk, co najmniej przy wejściu do Teatru.
 - d. przestrzegania postanowień przedmiotowego Regulaminu i stosowania się do komunikatów graficznych, głosowych oraz zaleceń obsługi Teatru w zakresie właściwej organizacji wydarzenia w celu zapewnienia bezpieczeństwa i ochrony zdrowia wynikających z przedmiotowego Regulaminu.

- e. widzowie są zobowiązani do zajmowania miejsc zgodnie z miejscem wskazanym na bilecie.
6. Wyjątkowo dopuszczalne jest zajęcie wolnego miejsca bezpośrednio przy widzu, który:
- a. uczestniczy w pokazie z dzieckiem do ukończenia 13 roku życia,
 - b. jest osobą z orzeczeniem o niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego lub osobą, która ze względu na stan zdrowia nie może poruszać się samodzielnie.

II. ORGANIZACJA WIDOWNI

1. Priorytetem przy organizacji widowni jest unikanie kolejek i skupisk wśród widzów (Uczestników).
2. Teatr udostępni widzom nie więcej niż połowę liczby miejsc zgodnie z planem widowni uwzględniającym obowiązujące w tym zakresie wytyczne GIS.
3. Widownia jest podzielona na 2 strefy:
 - a) I strefa – rzędy nieparzyste (1, 3, 5,...17);
 - b) II strefa- rzędy parzyste (2, 4, 6,...16),
4. Widownia jest otwierana dla widzów na 15 minut przed wyznaczoną godziną spektaklu.
5. Oczekujący na zewnątrz i w holu Teatru zobowiązani są do zachowania dystansu 1,5 m.
6. Przy wejściu głównym do holu Teatru pracownicy obsługi widzów kierują ruchem, wpuszczając widzów stopniowo do Teatru po weryfikacji, czy widz ma zakryte usta i nos, posiada ważny bilet oraz wypełnione Oświadczenie COVID-19.
7. W przypadku braku maseczki widzowie mogą dokonać jej zakupu u obsługi widowni.
8. W przypadku braku wypełnionego Oświadczenia COVID -19 widzowie proszeni są o udanie się do wyznaczonego stanowiska holu Teatru w celu uzupełnienia powyższego oświadczenia.
9. Przed wejściem na foyer Teatru odbywa się kontrola biletów oraz wypełnionych Oświadczenia COVID-19 przy zachowaniu dystansu 1,5 m.

10. Pisemne Oświadczenie COVID-19 po jego okazaniu pracownikowi obsługi Teatru są wrzucane do wyznaczonego pojemnika.
11. Szatnia w Teatrze jest nieczynna.
12. Teatr umożliwia wnoszenie okrycia wierzchniego na widownię Teatru i pozostawienie jej na wolnym miejscu.
13. Widzowie są proszeni o zastosowanie się do informacji i poleceń pracowników obsługi Teatru i bezpośrednio kierowanie się na swoje miejsce na widowni.
14. Podczas przerwy zaleca się pozostanie na swoich miejscach.
15. Po zakończeniu I aktu w komunikacie głosowym zostanie podana informacja o długości przerwy i zaleceniu utrzymywania dystansu społecznego.
16. Po zakończeniu spektaklu obowiązuje zasada etapowego i strefowego opuszczania widowni przez widzów.
17. Pracownicy obsługi widzów odpowiednio kierują widzów do najbliższego wyjścia.
18. Przy przemieszczaniu się wewnątrz Teatru zaleca się zachować dystans 1,5 m.

III. JAK DBAMY O BEZPIECZEŃSTWO UCZESTNIKÓW

1. Płyny do dezynfekcji

Na terenie Teatru: przy wejściu głównym, w oznaczonych miejscach foyer oraz w toaletach umieszczono dozowniki z płynem dezynfekującym na bazie min. 60% alkoholu.

2. Toalety

- a. Toalety w Teatrze są wyposażone w dozowniki z mydłem w płynie o właściwościach dezynfekujących, płynem dezynfekującym oraz ręcznikami papierowymi.
- b. Toalety są dodatkowo dezynfekowane dwukrotnie podczas spektaklu: przed i po przerwie.
- c. W toaletach umieszczono w widocznych miejscach instrukcję mycia rąk według rekomendacji GIS.

3. Dezynfekcja pomieszczeń

- a. Po każdym spektaklu przeprowadza się dezynfekcję pomieszczeń Teatru przeznaczonych dla widzów wraz z wyposażeniem.
- b. Podczas spektaklu służby porządkowe Teatru dokonują dezynfekcji klamek i innych elementów często dotykanych.

- c. Wentylacja pomieszczeń na półtorej godziny przed spektaklem zostają uchylone lub otwarte okna.
- d. Wentylacja i klimatyzacja widowni zostaje załączona na godzinę przed spektaklem (po zamknięciu okien widowni) i pozostaje włączona przez godzinę po spektaklu.

4. Zachowanie dystansu społecznego

- a. Preferowany dystans pomiędzy Uczestnikami wynosi 2 metry.
- b. W miejscach narażonych na tworzenie kolejek, tj. przy wyjściu głównym, przy toaletach, na schodach stosuje się odpowiednie oznakowania zapewniające dystans.
- c. Pracownicy obsługi widzów dbają o zapobieganie tworzeniu się zgromadzeń.

5. Personel Teatru

- a. Personel Teatru (w szczególności: pracownicy obsługi widzów, pracownicy ochrony, pracownicy służb sprzątających, kasjerzy) w czasie otwarcia Teatru dla widzów, wykonuje swoje czynności w maseczkach lub przyłbicach i rękawiczkach dokonując regularnej dezynfekcji rękawiczek.
- b. Personel Teatru jest poddawany każdorazowo przed rozpoczęciem dyżuru obowiązkowemu pomiarowi temperatury, jak również regularnie składa oświadczenia w sprawie swojego stanu zdrowia i narażenia na kontakt z osobami podejrzanymi o zakażenie wirusem.
- c. Personel Teatru został przeszkolony w zakresie stosowania procedur bezpieczeństwa w związku z trwającym stanem epidemii, w szczególności bezkontaktowej obsługi widzów.
- d. Przed każdym wydarzeniem sporządzana jest lista osób z personelu Teatru biorących udział w danym wydarzeniu.

6. Współpraca ze służbami epidemiologicznymi

W Teatrze wyznaczono koordynatora do spraw bezpieczeństwa sanitarnego oraz stałego kontaktu z wyznaczoną osobą z właściwej powiatowej stacji sanitarno-epidemiologicznej.

W przypadku potwierdzenia zakażenia wirusem SARS-CoV-2 u widza lub obsługi wydarzenia Teatr udostępnia listę osób, które zakupiły bilety na dany spektakl oraz listę osób zaangażowanych do obsługi danego spektaklu odpowiednim pracownikom Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej. Wyłączenie działalności niektórych stanowisk

7. Do odwołania pozostaje zamknięta szatnia dla widzów,

IV. POLITYKA INFORMACYJNA

Niniejszy Regulamin oraz Oświadczenie COVID-19 jest udostępnione na stronie internetowej pod adresem: <https://teatrnorwida.pl/> w zakładce (Wytyczne COVID-19) , a także wywieszane przy kasie biletowej.

1. Każdy Uczestnik biorący w nim udział, składający Oświadczenie COVID-19 akceptuje postanowienia niniejszego Regulaminu i zobowiązuje się zastosować do zasad w nim opisanych.
2. Najistotniejsze postanowienia z rozdziału „Zasady dla Uczestników wydarzenia” są zamieszczone w Oświadczeniu COVID-19.
3. Obowiązek informacyjny o przetwarzaniu danych osobowych Uczestnika, podstawie ich zbierania, okresie przechowywania, a także uprawnieniach z tego tytułu znajduje się na odwrocie Oświadczenia COVID-19.
4. Ważne dla bezpieczeństwa widzów informacje przekazywane są za pomocą komunikatów głosowych.

V. SKUTKI NIEPRZESTRZEGANIA REGULAMINU

1. Widzowie niestosujący się do instrukcji i poleceń pracowników Obsługi Widowni Teatru w przypadku naruszenia postanowień niniejszego Regulaminu zostaną poproszeni o opuszczenie Teatru.
2. W takim przypadku nie przysługuje zwrot należności za zakupiony bilet, ani jego wymiana.
3. Teatr ma prawo w uzasadnionych przypadkach zawiadomić o zaistniałym naruszeniu odpowiednie służby porządkowe lub sanitarno – epidemiologiczne.

VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niniejszy Regulamin obowiązuje do czasu jego uchylenia.
2. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają obowiązujące przepisy prawa i rekomendacje uprawnionych jednostek i służb.
3. Niniejszy Regulamin podlega uaktualnieniu w zależności od zmieniającej się sytuacji oraz wydawanych w tej sprawie rekomendacji związanych z zapobieganiem rozprzestrzenianiu się koronawirusa SARS-CoV-

OŚWIADCZENIE COVID-19

W związku z Państwa udziałem w wydarzeniu organizowanym w Teatrze im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze, w celu ochrony Państwa zdrowia oraz innych uczestników wydarzenia, zwracamy się z prośbą o wypełnienie tego oświadczenia. Państwa dane osobowe będą zabezpieczone zgodnie z przepisami RODO i użyte jedynie w celu ochrony zdrowia publicznego. Złożenie oświadczenia o treści zawartej jest warunkiem udziału w wydarzeniu.

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych, znajduje się na odwrocie niniejszego oświadczenia.

Tytuł i data wydarzenia:.....

Dane osobowe uczestnika wydarzenia:

..... Numer PESEL:
(imię i nazwisko)

Nr Kontaktowy Adres

Wedle mojej najlepszej wiedzy, ja niżej podpisany:

1. Oświadczam, że*:
 - a) nie jestem osobą zakażoną wirusem SARS – CoV – 2;
 - b) nie przebywam na kwarantannie lub pod nadzorem epidemiologicznym.

*- Jeśli nie może Pani/Pan złożyć oświadczenia z uwagi na niezgodność ze stanem faktycznym, proszę zgłosić się do pracownika obsługi widzów.
2. Mając na uwadze bezpieczeństwo swoje i innych uczestników wydarzenia, zobowiązuję się przebywając na terenie Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze do:
 - a) Zakrywania ust i nosa za pomocą maseczki;
 - b) Zachowania co najmniej 1,5 m odstępu od innych uczestników wydarzenia;
 - c) Stosowania się do komunikatów graficznych, głosowych oraz zaleceń obsługi Teatru w zakresie właściwej organizacji wydarzenia w celu zapewnienia bezpieczeństwa i ochrony zdrowia wynikających z przedmiotowego Regulaminu.
3. Akceptuję postanowienia Regulaminu uczestnictwa widzów w wydarzeniach artystycznych organizowanych w Teatrze im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze związku z zapobieganiem rozprzestrzenianiu się koronawirusa SARS-CoV-2 i zobowiązuję się zastosować do zasad w nim opisanych.

.....

(data i własnoręczny podpis)

INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

Stosownie do art. 13 Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: RODO) pragniemy poinformować, że:

1. **Administrator** - Administratorem, czyli podmiotem decydującym o celach i środkach przetwarzania danych osobowych jest Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze, al. Wojska Polskiego 38, 58-500 Jelenia Góra (dalej: Administrator);

2. **Inspektor Ochrony Danych** - Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych Osobowych z którym można się skontaktować w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych wysyłając pismo na adres Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze lub przesyłając korespondencję na adres e-mail: iod@teatrnorwida.pl;

3. **Cel przetwarzania danych osobowych** - Administrator zbiera i przetwarza dane osobowe w związku z sytuacją epidemiologiczną w celu zapobiegania, przeciwdziałania i zwalczania COVID-19 w tym informowania uprawnionych służb epidemiologicznych o wystąpieniu zarażenia lub zagrożenia takim zakażeniem oraz celem kontaktu z uprawnionymi organami w sprawach z tym związanych;

4. **Podstawa przetwarzania danych osobowych** - Pani/Pana dane osobowe są przetwarzane w celach określonych w pkt. 3 na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a, c, d, e oraz art. 9 ust. 2 lit. b, g RODO w związku z przepisami ustawy z dnia 2 marca 2020 r. o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych, przepisami Kodeksu pracy, ustawy o Państwowej Inspekcji Sanitarnej, ustawy z dnia 5 grudnia 2008 r. o zapobieganiu oraz zwalczaniu zakażeń i chorób zakaźnych u ludzi, a także wydanymi na podstawie powyższych przepisów rozporządzeniami Rady Ministrów w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów, w związku z wystąpieniem stanu epidemii, wytycznymi i zaleceniami Głównego Inspektora Sanitarnego oraz rekomendacjami Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, które nakładają na Administratora odpowiedzialność za bezpieczeństwo i higienę w miejscu pracy, co dotyczy zarówno pracowników i osób przebywających na terenie Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze oraz uczestników wydarzenia (spektaklu);

5. **Obowiązek i dobrowolność podania danych osobowych** - Podanie danych osobowych Oświadczenia Covid-19 jest obowiązkowe i stanowi warunek wejścia na teren Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze i uczestniczenia w spektaklu.

6. **Udostępnienie danych osobowych** - Pani/Pana dane osobowe mogą być udostępniane uprawnionym organom państwowym takim jak: Główny Inspektor Sanitarny i służby porządkowe w zakresie i celu wynikającym z obowiązujących przepisów prawa oraz podmiotom i osobom dokonującym weryfikacji oświadczeń w imieniu Administratora;

7. **Okres retencji danych osobowych** - Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez Administratora od daty ich przekazania przez okres dwóch tygodni, a po tym czasie zostaną zniszczone;

8. **Prawa osoby, której dane dotyczą** - W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych przez Administratora, przysługują Pani/Panu prawa na warunkach i w zakresie określonym w RODO w tym: prawo dostępu do danych osobowych oraz prawo do ich sprostowania;

9. **Prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego** - W przypadku uznania, że przetwarzanie przez Administratora Pani/Pana na danych osobowych narusza przepisy obowiązującego prawa, może Pani/Pan wnieść skargę do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych;

10. **Profilowanie i przekazanie danych osobowych poza obszar EOG** - Pani/ Pana dane nie będą podlegały profilowaniu i przekazaniu poza obszar EOG